

Sur la colline de mon pays

Écrit par Administrator

Jeudi, 29 Janvier 2009 18:54 - Mis à jour Samedi, 04 Avril 2009 14:50

Fin mai, le printemps s'attarde à Paris. Alors que, place d'Italie, les dernières grappes de fleurs mauves quittent avec regret les branches de Paulownia, une nouvelle édition du concert "Sur la colline de mon pays" a lieu à l'intention des mélomanes de la splendide capitale, pour marquer le septième anniversaire de la disparition du musicien Trinh Cong Son.

□□□□□□□□ *Une longue journée dans mon pays*

□□□□□□□□ *Aujourd'hui les enfants ont grandi*

□□□□□□□□ *Une vieille femme regarde, inquiète*

□□□□□□□□ *Elle attend que le vent faiblisse ...*

Une voix s'élève, tourmentée par les événements des années 1960, par les ravages de la guerre du passé, ouvrant le programme de la soirée. Sur la scène de la salle des fêtes de la mairie du 13^{ème} arrondissement, aucun chanteur, aucun instrumentaliste : sous la fresque monumentale de style Renaissance, se trouve le portrait du défunt auteur-compositeur. C'est donc la voix du poète lui-même qui donne le coup d'envoi d'un programme artistique particulièrement riche.

Sur la colline de mon pays

Écrit par Administrator

Jeudi, 29 Janvier 2009 18:54 - Mis à jour Samedi, 04 Avril 2009 14:50



Sur la colline de mon pays

Écrit par Administrator

Jeudi, 29 Janvier 2009 18:54 - Mis à jour Samedi, 04 Avril 2009 14:50



Sur la colline de mon pays

Écrit par Administrator

Jeudi, 29 Janvier 2009 18:54 - Mis à jour Samedi, 04 Avril 2009 14:50



Chân thành cảm ơn Ban Giám đốc Trung tâm Văn hóa (Vũ Can)
[Mặt trời cho quê hương](#), interpretation de Thanh Hân
[Mặt trời sáng mùa xuân](#), interpretation de Hân Anh
[Chê là thú phai](#), interpretation de Đức Tuấn